

## MATERIALES DE APOYO: PUBLICACIONES, AUDIOVISUALES, WEBS Y EXPERIÈNCIAS

Rafa Crespo y Lola López, Centre d'Estudis Africans i Interculturals  
<http://www.centrestudisaficans.org/>

### Bibliografia

- RICHARD SENNETT (2003) *El respeto. Sobre la dignidad del hombre en un mundo de desigualdad*. Ed. Anagrama, Barcelona.

"En el sistema de protección social, la gente toma plena conciencia de la ardua cuestión de la igualdad cuando tiene la experiencia de que sus derechos a la atención de otro residen exclusivamente en sus problemas, en la realidad de su desvalimiento. Para ganar respeto, no hay que ser débil, no hay que padecer necesidad.

En general, cuando se insta a los beneficiarios de ayudas sociales a "ganar" respeto por sí mismos, lo que se quiere decir es que se hagan materialmente autosuficientes. Pero en el conjunto de la sociedad, el respeto por uno mismo no sólo depende del nivel económico, sino también de la manera en que se logra. El respeto por uno mismo no se gana de la misma manera que el dinero. Un vez más se interpone la desigualdad: hay quiénes pueden alcanzar respeto por sí mismos en el escalafón más bajo del orden social, pero su conservación es frágil.

La relación entre respeto y desigualdad ha terminado por ser mi tema dominante...."  
(p. 13-14)

- CARLES TORNER (1995) *El principi acollida. Sobre el diàleg intercultural*. Ed. Empúries, Barcelona.

"El principio de acogida. La intuición que la pérdida de evidencias culturales hace tambalear tanto quién es acogido como quienes acoge es presente ya en nuestro diccionario. El huésped y la huésped son tanto las personas alojadas en casa de otro como quienes los reciben, sus anfitriones. La lengua establece así una equivalencia en la relación que es la experiencia misma de la hospitalidad tanto de quien llama a la puerta como de quien acude a abrir. Haciéndose espejo el uno del otro, los dos pueden saludarse con la misma frase: usted debe de ser mi huésped...Denominaré este fenómeno, que en mi opinión es el centro dinamizador del diálogo intercultural, el principio de "acogida". Establece la raíz, la bidireccionalidad del encuentro entre el autóctono y el extranjero: la acogida -y el cambio que comporta- es mutuo. Es también el otro quién nos recibe. El extranjero nos acoge" ( p. 73).

- GIMENEZ, CARLOS (2006). *"Convivencia: conceptualización y sugerencias para la praxis"* a rev. Puntos de Vista, nº 1, pp. 7-31. Ajuntament de Madrid.

"En la coexistencia las personas no se relacionan de forma activa y se vive bastante separadamente. La relación entre los individuos es de respeto, pero de un respeto más bien pasivo, de dejar hacer, con nulo o poco interés por el otro. Se tiene conciencia de que el otro es diferente y se supone que

vive en un mundo sociocultural distinto en el que se le deja estar, mientras uno no resulte perjudicado.” (Giménez, 2006, p.9)

“En la convivencia las personas se relacionan activamente entre ellas, no se vive separadamente de espaldas unas de otras. Esa interacción tiene elementos de reciprocidad, aprendizaje mutuo y cooperación. Se comparte no solo el espacio o el territorio, sino que se respetan y asumen los valores básicos o centrales de la comunidad así como las normas morales y jurídicas. Distintos intereses son convergentes y crean vínculos entre los sujetos, más o menos sólidos pero al fin y al cabo vínculos.” (Giménez, 2006, p. 12)

(2003). *¿Qué es la inmigración?*. RBA Libros, Barcelona.

- RAIMON PANIKKAR ( 2001) ***El diálogo indispensable. Paz entre religiones.*** Ed. Península. Barcelona.

“Hoy el diálogo no es un lujo o una cuestión secundaria. La ubicuidad de la ciencia y de las tecnologías modernas, de los mercados mundiales, de las organizaciones internacionales y de las corporaciones transnacionales, así como las innumerables migraciones de trabajadores y la huida de millones de refugiados, por no hablar de los turistas, hace del encuentro de culturas y religiones algo inevitable y, al mismo tiempo, indispensable. Nuestros actuales problemas de justicia, ecología y paz requieren una comprensión recíproca entre los pueblos del mundo que es imposible sin diálogo.(....)

- RAIMON PANIKKAR (2004) ***Pau i interculturalitat. Una reflexió filosòfica.*** Ed. Proa, Barcelona.

"Interculturalidad no significa relativismo cultural (una cultura vale tanto como otra), ni fragmentación de la naturaleza humana. Toda cultura es una cultura humana- aunque pueda degenerar. Dicho de una manera más filosófica, hay invariantes humanas, pero no hay universales culturales. Su relación es trascendental: la invariante humana sólo se percibe en un universal cultural determinado. Todos los hombres comen y duermen, pero el sentido de la comida y el dormir no es el mismo en las diversas culturas" (p.12)

“Un diálogo auténtico tiene que ser humano, y el hombre es más que la razón sola. (...)El diálogo es imposible si nos esperamos que sea puramente objetivo y que excluya la subjetividad de cada participación” (p.45)

- ALIOU DIAO, J.M. del POZO. PAU LANAO, CARMEN VINYOLES i JOSEP BAMALA (2003) ***El blanc i el negre. un diàleg a fons sobre immigració, política i ciutadania.***

Ed. GRAMC (Grups de Recerca i Actuació amb Minories Culturals), Girona. Per a fer comandes i contactar: [minorities@gramc.org](mailto:minorities@gramc.org) ; [www.gramc.org](http://www.gramc.org) i al 972 219 69 00.

"El que quería decir es que nosotros dos (J.M. del Pozo y Aliou Diao) que hemos pasado buena parte de nuestra trayectoria en ambientes familiares y sociales alejados y que ahora la vida, por puro azar, nos ha reunido en Girona, somos capaces de sentarnos e intercambiar experiencias y opiniones con el ansia de conocimiento que en el fondo anima todo ser humano, aunque a veces quede frenada por los prejuicios. Esta imagen nuestra, el hombre blanco y el hombre negro, hablando de tú a tú, desde la diferencia pero también desde la coincidencia en bastantes aspectos, por lo que vamos viendo, me parece, dentro su sencillez, un símbolo del nuevo modelo de relación al cual hemos estado aludiendo, un modelo que no queríamos que cayera en el etnocentrismo típico ni tampoco en la tentación de recuperar paraísos primitivos en estado puro porque a estas alturas, por más bien que mal, la sociedad es mestiza. Puede ser el que nos falta en general es voluntad de acercamiento y la dosis de modestia que exige el aprendizaje; yo mismo, por ejemplo, tengo que reconocer que soy un ignorante sobre muchos de los asuntos de la realidad africana que estás exponiendo" (p. 72)

- KAPUSCINSKI, RYSZARD (2006) ***“Rencontre l'étranger, cet événement fondamental”*** a *Le Monde Diplomatique*, gener , p. 14.

“El encuentro con el Otro, con seres humanos diferentes, constituye desde siempre la experiencia fundamental y universal de nuestra especie ”

(2006) **Viatges amb Heròdot**, Ed. Anagrama-Empúries, Barcelona.

“Un europeo que contemplaba por primera vez una variedad de pueblos y culturas tan grande como la de Dar es Salaam se sorprenderá no tan sólo por el hecho que hubiera mundos diferentes del suyo -cosa que no ignoraba, cuando menos en teoría-, sino porque estos mundos se encontraran, se relacionaran, se mezclaran y convivieran sin la mediación ni el consentimiento de Europa. Durante muchos siglos Europa había sido el centro del mundo en un sentido tanto literal y evidente del término, que ahora, un europeo se resistía a aceptar la idea que, sin su participación ni su permiso, otros pueblos y civilizaciones dirigieran una existencia de acuerdo con una tradición diferente y pudieran tener un problemas diferentes. Y que el intruso fuera más bien él, y que su mundo fuera una realidad lejana y abstracta.

Herodoto fue el primero a entender que la variedad del mundo es la esencia más profunda “No, no somos los únicos”, decía a los griegos a las páginas de su obra, y para demostrarlo viajó hasta los límites del mundo. “Tenemos vecinos, y ellos, a su vez, también tienen. Y juntos poblamos el mismo planeta” (pàgs. 198-199).

- PAREKH, BHIKHU (2005) **Repensando el multiculturalismo. Diversidad cultural y teoría política**, Madrid, Ed. Itsmo.

“Los valores universales mínimos de los que podemos partir legítimamente son muy generales por su propia naturaleza y deben ser interpretados, jerarquizados, adoptados y, en caso de conflicto, reconciliados a la luz de la cultura y circunstancias de cada sociedad. El respeto hacia la vida humana es un valor universal, pero las distintas sociedades se muestran en desacuerdo, respecto de, por ejemplo, cuando comienza o termina exactamente la vida humana y qué significa respetarla. A veces, el respeto a la vida humana entra en conflicto con la dignidad o la justicia, como cuando por ejemplo un moribundo ha perdido el control sobre sus funciones corporales, cuando decimos que no se pueden remediar las injusticias recurriendo a la violencia” (pàg. 207)

- JAVIER PÉREZ DE CUELLAR (1997) **La nostra diversitat creativa**. Barcelona, Centre UNESCO de Catalunya.

- BAUMAN, ZIGMUNT (2006) **Confianza y temor en la ciudad. Vivir con extranjeros**, Barcelona, Arcadia.

- ALLPORT, G. (1954) **The nature of prejudice**, Cambridge Mss, Addison-Wesley.

- ARENDT, HANNAH. (1998) **Los orígenes del totalitarismo**, Madrid, Taurus Editorial.

- CAMPS, VICTÒRIA (2011). **El gobierno de las emociones**, Barcelona, Editorial Herder.

- CORTÉS, FERRAN RAMÓN "Virus. Un relat sobre el perill dels rumors a les organitzacions" Barcelona, Ed. La Mangrana, 2007

- DIFONZO, NICHOLAS (2009) **Rumorología. Un psicólogo explora el extraordinario poder de rumores, habladurías y cotilleos**, Barcelona, Ediciones B.

- GRATACÓS, P. I UGIDOS, P. (2011). **Diversitat cultural i exclusió a l'escola**, Col·lecció Ciutadania Intercultural, Fundació Jaume Bofill.

- JULIANO DOLORES (1998) **Las que saben. Subculturas de mujeres**, horas y HORAS Ed., Madrid

- NASH MARY Y VIVES ANTONI (eds.) (2011) **Alteridad cultural y género en la recepción mediática de la inmigración**, Grup de Recerca Consolidat "Multiculturalisme i Gènere", Universitat de Barcelona
- NASH MARY Y TORRES GEMMA (eds.) (2009) **Los límites de la diferencia. Alteridad cultural, género y prácticas sociales**, Icaria Ed. Barcelona
- SUNSTEIN, CASS R. (2010) **Rumorología**, Barcelona, Debate.
- VALLESCAR, DIANA (2000) **Cultura, multiculturalismo e interculturalidad. Hacia una racionalidad intercultural**. Madrid, PS Editorial.
- VERDON, JOHN (2010) **No abras los ojos**, Barcelona, Roca Editorial
- ZANFRINI, LAURA (2004) **La convivencia interétnica**, Madrid, Alianza Editorial.

<b>Webs de interés:</b>
-------------------------

- **XARXA DE TRANSMISSIÓ DE VALORS I MISSATGES POSITIUS, Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet**,  
<http://www.gramenet.cat/xarxavalors>
- **Aula intercultural**  
<http://www.aulaintercultural.org/>
- **Bat a Bat, "no pensis en un elefant"**  
<http://don-aire.blogspot.com.es/2008/01/immigraci-i-delinqncia.html>
- **Comunidad Antirumor**  
<http://comunidadantirumor.blogspot.com.es/>
- **Dades que trenquen topics, Generalitat de Catalunya, Direcció General per a la Immigració**  
<http://www20.gencat.cat/portal/site/bsf/menuitem.7fca6ecb84d307b43f6c8910b0c0e1a0/?vgnextoid=4b74d5ed36a43310VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextchannel=4b74d5ed36a43310VgnVCM2000009b0c1e0aRCRD&vgnnextfmt=default>
- **Diari d'una agent antirumor**  
<http://antirumors.wordpress.com/>
- **Dando datos**  
<http://www.donantdades.com/>
- **Institut Diversitas**  
<http://www.institutdiversitas.org/>
- **El Parlante : Desmuntatòpics**  
<http://elparlante.es/>

- **Marta Casas Castañé "Convivència Difícil"**  
<http://convivenciadifícil.blogspot.com.es/>
- **Programa de Gestió de Rumors**, Servei de Polítiques de Diversitat i Ciutadania, Diputació de Barcelona  
<http://www.diba.cat/web/diversitat/programa-de-rumors>
- **yo también denuncio las paginas racistas, intolerantes y discriminatorias**  
<http://www.facebook.com/search/?q=YO+TAMBIEN+DENUNCIO+LAS+PAGINAS+RACISTAS%2C+INTOLERANTES+Y+DISCRIMINATORIAS&init=quick&tas=0.43091141571587443>
- **Xarxa Antirumors Barcelona**,  
<http://www.bcnantirumors.cat/>

<b>MATERIALS ANTIRUMORS</b>
-----------------------------

- **Com abordar els rumors .Manual per comprendre'ls i dissenyar estratègies per contenir-los.** Gallego, Fabio (2010) Barcelona, Diputació de Barcelona.
- **Els immigrants i la punyetera crisi (còmic)**  
SOS RAcisme  
<http://www.sosracisme.org/index.php>
- **Festival de les Sopes del Món Mundial. 9barris acull (BCN)**  
<http://www.9bacull.org/>
- **Guia pràctica per l'agent antirumor. Com combatre els rumors i estereotips sobre la diversitat cultural a Barcelona.** D-Cas ( Col·lectiu d'Analistes Socials), Ajuntament de Barcelona, 2011  
<http://bcnantirumors.cat/quisom/materials-de-la-xarxa/guia/guia-pr%C3%A0ctica-%E2%80%99agent-antirumor-com-combatre-els-rumors-i-estereot>
- **Història d'un anunci. Olot**  
**Revista Girona, nº 254**  
<http://www.raco.cat/index.php/revistagirona/.../185428%20->
- **Joves antirumors de Solsona (Ajuntament)**  
<http://www.ajsolsona.cat/ca/noticies/una-cinquantena-de-joves-solsonins-treballen-per-desmuntar-rumors>
- **La immigració i l'Estat del Benestar a Espanya.** Obra Social de "la Caixa", (Bruquetas Maria i F. J. Moreno) Barcelona, 2011.  
[http://premsa.lacaixa.es/obrasocial/estudi-social-31-immigracio-i-estat-benestar-espanya-cat\\_816-c-14169\\_.html](http://premsa.lacaixa.es/obrasocial/estudi-social-31-immigracio-i-estat-benestar-espanya-cat_816-c-14169_.html)
- **Los chinos si pagan impuestos**  
<http://vivenciasvarias.blogspot.com.es/2010/01/los-chinos-si-pagan-impuestos.html>

- **Manual Desmuntant Rumors.** Ajuntament de Tàrrrega

<http://bcnantirumors.cat/informat/articulos/ajuntament-de-t%C3%A0rrega>

<http://www.social.cat/noticia/2197/tarrega-tambe-se-suma-a-la-lluïta-contr-els-clixes-entorn-de-la-immigracio>

- **Manual pràctic per combatre prejudicis i rumors sobre la diversitat ètnica** (2008), Pla de Ciutadania i Immigració del Consell Comarcal del Vallès Occidental.

[http://www.ccvoc.org/ccvoc2/recursos/recursos/manual\\_prejudicis\\_rumors\\_.pdf](http://www.ccvoc.org/ccvoc2/recursos/recursos/manual_prejudicis_rumors_.pdf)

- **“Mirem nos en positiu” (ACDC Lleida)**

<http://www.acdc lleidacat.com/>

- **“Que no nos den la lata” (Mugak Euzkadi)** <http://www.mugak.eu/news?page=2>

<http://www.youtube.com/watch?v=FBIKqq3uoec>

- **TOTS SOM DE CASA (OMNIUM Igualada)**

<http://anoia.omnium.cat/ca/noticia/posem-en-marxa-la-campanya-tots-som-de-casa-igualada-i-la-conca-d-odena-per-la-convivencia-4871.html>

## Material Audiovisual

- **Canal youtube bcn antirumors**

<http://www.youtube.com/user/bcnantirumors?feature=watch>

- **El buen nombre** (2006) Direcció: Mira Nair

La pel·lícula narra la història d'una família índia emigrada als EUA i evoca el complex procés d'incorporació al nou món sense oblidar el vell.

- **Extranjeras** (2003) Direcció: Helena Taberna

<http://www.lamiaproducciones.com/extranjeras/index.html>

Aquesta pel·lícula documental mostra el dia a dia d'un grup de dones migrades que viuen a Madrid: com viuen, en què treballen, com s'adapten al nou entorn, els espais interculturals i de relació que es creen, quins somnis tenen. El DVD va acompanyat d'una guia didàctica.

- **Hiyab** (2005) Direcció: Xavi Salas

[http://www.youtube.com/watch?v=1OTcXyEhr\\_o](http://www.youtube.com/watch?v=1OTcXyEhr_o)

Curtmetratge que aborda el tema del mocador islàmic a través de la història de la Fàtima, una nena musulmana, que no es vol treure el hijab per anar a l'escola.

- **“Los Titos...”** (Junta de Andalucía)

<http://www.andaluciasomostodos.es/>

- **Parodia del Intermedio (La Sexta)**

[http://www.lasexta.com/sextatv/elintermedio/a\\_mi\\_me\\_estan\\_pagando\\_hasta\\_los\\_rayos\\_uva\\_gracias\\_zapatero/181633/101](http://www.lasexta.com/sextatv/elintermedio/a_mi_me_estan_pagando_hasta_los_rayos_uva_gracias_zapatero/181633/101)

- **Proverbio chino** (2008) Direcció: Javier de San Roman

<http://www.youtube.com/watch?v=EpXfHrnghAk>

Curtmetratge que explica amb humor una història que convida a la reflexió sobre la necessitat de promoure les relacions interculturals.

- **Racismo en México** (2011) *11.11 Cambio Social* <http://www.youtube.com/watch?v=Z341bBS7oj0>

- **Rumors** (2011) *Pla Desenvolupament Comunitari, Ciutat Meridiana*

- **Se l'han quedat els xinos** (2012) .

<http://portfoli.ccjardinspau.org/laura5o/>

<http://www.youtube.com/watch?v=iTJJQyRvG2c>

- **Si nos dejan** (2004) Direcció: Ana Torres

<http://www.sinosdejan.8k.com/>

Documental que mostra la realitat de la immigració a Barcelona a través dels testimonis de persones de més de quinze nacionalitats, inclosa la directora Ana Torres.

- **Tot un Món** (2006-2012), Televisió de Catalunya TV·

<http://www.tv3.cat/videos/3625791>

Sèrie de documentals curts de TV3 on s'aborden diversos aspectes relacionats amb la diversitat cultural a Catalunya a partir d'experiències personals i des d'una perspectiva multidisciplinària. En aquest es mostra la feina de dos agents antirumors de la Xarxa BCN antirumors.

- **Vente a Alemania Pepe ji** (Salvados, La Sexta, 28/02/2011)

[http://www.lasexta.com/sextatv/salvados/nos\\_vamos\\_de\\_canas\\_con\\_la\\_generacion\\_vente\\_pa\\_le\\_mania\\_borja\\_regalamos\\_los\\_mejores\\_a\\_alemania/213621/5053](http://www.lasexta.com/sextatv/salvados/nos_vamos_de_canas_con_la_generacion_vente_pa_le_mania_borja_regalamos_los_mejores_a_alemania/213621/5053)

- **1 Franco, 14 pesetas** (2006), Direcció: Carlos Iglesias.

Història d'anada i tornada de dos emigrants espanyols a Suïssa en els anys seixanta del segle XX.

L'argument està basat en la història real de la família del director.

- **14 kilómetros** (2007) Direcció: Gerardo Olivares

De la mà de tres joves africans la pel·lícula recorre un viatge llarg i perillós des del Sud del Sàhara cap a Europa, travessant Mali, Níger, Algèria i Marroc, i mostrant allò que normalment no ensenyen els mitjans de comunicació.

## Campañas

- *Aprende a mirar de cerca*, Creu Roja, <http://www.cruzroja.es/aprende mirar de cerca/>

- *Murs: trenquem tòpics per la convivència*, SOS Racisme Catalunya, <http://www.sosracisme.org/accions/campanya.php?doc=1>

- Projecte *Implícit*, Universitat de Harvard, <https://implicit.harvard.edu/implicit/>

- *Viure la diversitat i conviure amb riquesa*, Xarxa Joves.net, <http://www.joves.net/activitats/03/interculturalitat/default.htm>

## OTROS MATERIALES

- **Convivència i Drets Civils. Guia de Lectura** Ajuntament de Santa Coloma de Gramenet- Intergramenet, Obra social “La Caixa” i Biblioteques de Santa Coloma, 2012

- **Catàleg d’activitats d’igualtat i ciutadania** Diputació de Barcelona  
<http://www.diba.es/aic/activitats.asp>

- **Comunicació per a la tolerància. Guia didàctica: com crear una cultura de la tolerància a través dels processos de comunicació i informació**, Save the Children,  
[http://www.savethechildren.es/interior\\_fills.asp?IdItem=1599](http://www.savethechildren.es/interior_fills.asp?IdItem=1599)

- **Guia de recursos sobre interculturalitat** (2010) UNESCOCAT, Barcelona,  
<http://www.unescocat.org/ca/recursos/publicacions/entrellat-guia-de-recursos-sobre-interculturalitat>

- **Pistas metodològicas para la sensibilización intercultural**, Creu Roja, 2006,  
[http://www.cruzroja.es/documentos/2006\\_3\\_IS/pdfs/Pistametodologicas.pdf](http://www.cruzroja.es/documentos/2006_3_IS/pdfs/Pistametodologicas.pdf)



## ORIENTACIONES PARA LA ACCIÓN

En esta parte ofrecemos algunas orientaciones de actuación, en base a tres ámbitos:

- **los 3 pasos para la acción antirumor**, proponemos una secuencia de 3 fases para una acción más efectiva que comienza por una visión de nosotros mismos.
- **los principios de acción, cuál** es el marco de pensamiento y los objetivos de nuestra acción personal y colectiva.
- herramientas **prácticas, como lo podemos hacer ?**. Procedimientos para generar actuaciones y para el diálogo interpersonal.

### LOS 3 PASOS PARA LA ACCIÓN ANTIRUMOR

1. **SENTIR:** Centramiento, autoobservación (todo el mundo es receptor y difusor de rumores). Cómo nosotros mismos podemos ser creadores y difusores de rumores.
2. **PENSAR:** Descentramiento, observación de nuestro entorno: como, quien, sobre qué se crean y circulan los rumores.
3. **ACTUAR:** Interacción, el contacto propiamente dicho con el conjunto de la población.

## PRINCIPIOS PARA LA ACCIÓN

- ✓ La herramienta principal para parar un rumor es la palabra. A través del diálogo intercultural con el conjunto de la población se puede conseguir la apertura y reconvertir el rumor.
- ✓ Promover el Espíritu Crítico, la capacidad de reflexión, de análisis, para irse formando una opinión propia. Nosotros ofrecemos datos verificados y argumentos contrastados, que hay que ir actualizando, de aquí la importancia de la *escucha activa*, para comparar argumentos
- ✓ Así pues, huir de hacer de misioneros, de convencer con argumentos absolutos “esto que dices no es así, no es verdad”. El objetivo es hacer conversar para provocar que la persona que está segura del rumor dude.
- ✓ Respeto y empatía, si la persona con la que hablamos siente o percibe que se le está acusando se cerrará y no escuchará, entonces el diálogo puede derivar en discusión.
- ✓ Incidir en la dimensión personal/individual, de vecino y vecina. Siempre puede haber miembros de un colectivo que intenten beneficiarse de manera fraudulenta de los servicios públicos o de las prestaciones.
- ✓ Y hay que respetar las experiencias negativas que a nivel individual puede tener la persona con la que dialogamos. Pero, precisamente hay que evitar “meter a todo el mundo de este colectivo en el mismo cajón”.
- ✓ De este modo evitaremos las generalizaciones. El trabajo antirumors es una tarea de lucha contra estereotipos y prejuicios, que recordamos están presentes entre todos los colectivos. Afirmaciones como que: “los catalanes son tacaños o que “España es el país de la picaresca.” no son más que tópicos que no corresponden a la situación general. Ejemplos como el Maratón de TV3 rompen estos estereotipos.
- ✓ Buscar ejemplos y argumentos que muestren los factores en común, los aspectos que unen más que los que nos distancian. Por ejemplo: la condición de vecino y vecina, o las necesidades comunes.
- ✓ Potenciar las interdependencias, las aportaciones que provienen de las personas migradas. Evidentemente, necesitamos un apoyo documental, a partir de materiales proporcionados por fuentes oficiales y propias de la entidad, personales,.....

QUIERES PROPONER OTROS?

HERRAMIENTAS PRÁCTICAS: CÓMO LO PODEMOS HACER?

- ✓ Estar bien informado tanto de los rumores establecidos cómo de los nuevos que pueden surgir en nuestro entorno.
- ✓ Buscar datos que confirmen o desmonten el tópico/rumores. Pedirlos a los servicios correspondientes.
- ✓ Aportar datos oficiales para profundizar en la duda sobre la certeza del rumor. Ahora bien, los datos cuantitativos que desmienten un rumores tienen sobre todo la función de dar seguridad al agente antirumor. “ahora estoy seguro que el rumor es mentira”.
- ✓ Hay que tener mucho cuidado para usarlos de entrada en una conversación.
- ✓ Los argumentos cualitativos son más importantes que los cuantitativos. Puesto que son los cualitativos los que hacen cuestionarse la rotundidad del rumor, los que provocan la reflexión, la duda de quién difunde el rumor.
- ✓ Preguntar a la persona que expresa un rumor si está segura y como lo ha sabido. “Usted sabe cómo funciona el sistema de decisión de los beneficiarios de las becas de comedor? Tienen pruebas que hay una directriz para beneficiar los extranjeros? A mí, me extraña mucho que las administraciones públicas quieran beneficiar a unos en contra otros, qué razón pueden tener para hacerlo?”
- ✓ Ante la duda, recomendar que se consulte a los responsables de los recursos públicos o miembros del colectivo afectados por un rumor. “Si sospechas que los rumores pueden ser verdad reclama ante el servicio corresponden, tenemos derecho a estar informados” incluso nos podemos ofrecer a acompañar la persona interesada.
- ✓ Orientar la persona que expresa el rumor sobre quién o a qué recurso puede dirigirse para informarse sobre los temas de que hablan los rumores.
- ✓ Promover la participación activa de la población. Por ejemplo: Favorecer el debate entre miembros de la asociación sobre los rumores. Incorporar la reflexión sobre los rumores en las actividades formativas o de sensibilización de la asociación, del servicio....Para favorecer que el tratamiento de los rumores tenga un carácter amplio, general, que llegue a todo el mundo desde la proximidad.
- ✓ Posibilidad de incorporar informaciones positivas (aportaciones de la diversidad por ejemplo).
- ✓ Buscar aliados/socios con los cuales establecer una red. Si a la misma persona le llegan informaciones que desmienten el rumor desde diferentes personas, en momentos y lugares diferentes, será más fácil que dude. Igualmente, si sabemos que no estamos sólo en esta lucha que formamos parte de un movimiento ciudadano más amplio, actuaremos con más seguridad y podemos generar acciones en común.

- ✓ Entre estos aliados es importante que haya miembros de los colectivos afectados por los rumores. De otra manera se puede caer en el paternalismo, de “yo defiendo los indefensos porque, pobres, ellos no pueden”
- ✓ Contra el RUMOR-HUMOR. Con el humor podemos romper el hielo en una conversación interpersonal, reducimos la tensión, nos aproximamos, relativizamos la exageración del rumor. Es didáctico. Con el humor es más fácil explicar conceptos complejas, interiorizarlos. Pero sin ofender, ridiculizar, ni descalificar el otro. P.ej. “\*Los Titos...”  
<http://www.andaluciasomostodos.es/>
- ✓ Usar todos los medios a nuestro alcance: orales, escritos, audiovisuales,..Se trata de aprovechar los mismos canales de creación y difusión de estereotipos y rumores. Herramientas fundamentales son internet y las redes sociales; espacios que permiten la acción individual y colectiva.
- ✓ Quieres proponer otros ?